

제34회 천체사진공모전

I. 공모개요

- 목적: 한국천문연구원 천체사진공모전은 아름답고 신비한 밤하늘을 담은 천체사진을 통해 천문학과 문화예술간 융합을 활성화하고 천문학에 대한 공감대를 확산하는 국민참여형 공모 프로그램
- 주최: 한국천문연구원, 국립중앙과학관, 동아사이언스
- 공모 주제
 - 아름다운 밤하늘 및 천체(심우주, 태양계, 지구와 우주)
- 공모 부문: 사진 부문, 동영상 부문
- 응모 자격: 대한민국 국민 또는 대한민국 거주자
- 공고 및 접수
 - 공고: 2026. 2. 9.(월)~2026. 3.10.(화)
 - 접수: 2026. 2.23.(월)~2026. 3.10.(화)
- 심사 기준: 천체사진의 기술성, 작품성, 창의성, 활용성, 대중성 및 천문우주과학홍보 활용성 등을 고려하여 심사

단계	심사방법	선정작품	심사위원
예비 심사	공모요건 부합여부 확인	작품 수 제한 없음	담당자
예선	심사조건 부합여부 확인,	작품 수 제한 없음	내부심사위원
본선	1차	분야별 상위 15작 이하 선정 내·외부위원 심사	- 주최기관 : 4인 - 외부전문가 : 4인
	2차	작품 선정 및 순위 결정	

- 입상작 발표
 - 2026년 04월 중(예정)
 - 한국천문연구원 홈페이지, SNS, 보도자료 및 개별통지

II. 접수방법

1. 공모내용

- 공모주제
 - 아름다운 밤하늘 및 천체

심우주 분야 / 태양계 분야 / 지구와 우주 분야

○ 공모대상: 대한민국 국민 또는 대한민국 거주자

○ 공모부문

- 사진부문 / 동영상부문

- 각 부문마다 ‘심우주’, ‘태양계’, ‘지구와 우주’로 분류하여 심사



심우주부문



태양계 부문



지구와 우주 부문

눈으로 볼 수 없고, 망원경을 활용해야 볼 수 있는 우주 저 먼 곳을 촬영한 작품

태양계 천체를 중심으로 촬영한 작품

밤하늘 천체와 지구의 풍경이 잘 어우러진 작품

2. 접수방법

<p>공통</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 작품접수 <ul style="list-style-type: none"> - 2년 이내 본인이 직접 촬영한 작품으로 개인별 3점 이내의 미 발표작 (사진+동영상 포함 3작품 이내) - 사진부문은 우편 및 홈페이지 접수 모두 필수! ※ 규격에 맞지 않은 작품은 예비심사에서 탈락할 수 있음 ○ 접수 기간 <ul style="list-style-type: none"> - 공고기간: 2026. 2. 9.~2026. 3.10. (30일) - 홈페이지 접수: 2026. 2. 23.(월)~2026. 3.10.(화)(17:00 마감)(16일) - 우편접수: 2026. 3. 10. 발송된 우편물까지 인정(사진부문에 한함) ○ 접수방법 : 홈페이지 접수(전 부문), 우편 접수(사진부문) <ul style="list-style-type: none"> - 홈페이지: https://www.kasi.re.kr/kor/education/post/astronomy-contest - 우편접수처 : (34055) 대전광역시 유성구 대덕대로 776(화암동 61-1), 한국천문연구원 천체사진공모전 담당자
<p>사진</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 홈페이지 온라인접수: 원본(2,200x3,200pixel 이상) 및 작품내용 등록 ○ 우편접수: 사진인화본 A3 크기 이내 (심사의 공정성을 위하여 인화본의 사이즈를 규격화함) (지관, 지통 사용 지양, 지관 사용시 돌돌말린 사진을 펴도 우그러진 경우 많음)
<p>동영상</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 비디오영상, Time laps, 천문학습영상 등

- 런닝타임 15초~2분 이내의 MP4
- 영상파일 해상도 1920x1080 Pixel 이상
- 동영상 편집시 필히 저작권에 문제 없는 오픈 소스 사용(음악 등) 및 초상권주의

※ 접수자를 알 수 있는 일체의 표시를 할 수 없음(심사 시 불이익 있을 수 있음)

○ 문의: young@kasi.re.kr, 042-865-2084 천체사진공모전 담당자

Ⅲ. 시상 내역

○ 총 50점 / 총 상금 1,200만원

구 분		작 품 수	시 상 내 용
공통	대상 (우주항공청장상)	1점	상패 및 상금 300만원
	최우수상 (한국천문연구원장상)	1점	상패 및 상금 200만원
	우수상 (한국천문연구원장상)	2점	상패 및 상금 50만원
분야별	금상	각1점 (총 6점)	상장 및 상금 30만원
	은상	각2점(총 12점)	상장 및 상금 20만원
	동상	사진 각4점, 동영상 각2점 (총 18점)	상장 및 상금 10만원
공통	*꿈나무상	10점 이내	상장 및 부상 (과학동아1년 구독권)
합 계		50점	총상금 1,200만원

※ 부문별 심사결과 적합한 작품이 없을 경우 시상치 않을 수 있음

Ⅳ. 유의사항

○ 접수 관련

- 공모 작품은 간행물에 발표되지 않은 것이라야 하며, 타 공모전에 당선되지 않은 것이라야 한다.
- 제출 규정 및 출력 규격에 맞지 않는 작품은 심사대상에서 제외한다.
- 주어진 양식에 필요한 정보가 기입되지 않은 작품은 예비심사에서 탈락될 수 있다. (필수로 기재해야 하는 정보(*)는 각 신청양식에 기재함)

- 작품소재로 이용된 인물, 건축물 등 저작권과 초상권 등에 관한 문제 발생 시 출품자가 전적으로 민형사상 책임을 진다.
- 출품된 작품은 반환하지 않는다. 인화물은 이의제기 대응을 위하여 6개월간 보존 후 폐기하고 수상작의 원본파일은 보존한다.
- 출품 분야는 본인의 주관에 따라 지원할 수 있지만, 분야에 무관한 작품은 심사 시 불이익을 받을 수 있다.
(예: 일식이 진행되는 풍경 → 태양계분야/지구와우주분야 선택할 수 있음)
- 팀별 접수는 받지 않는다.
- 동영상의 경우에는 작품의 컨셉과 의도를 명확하게 명시한다. 심사의 기준이 되므로 적절하지 않은 작품설명에 따라서는 심사에 불이익이 있을 수 있다.
- 동영상은 여러 개의 영상클립 연결, 속도조절 등의 영상편집은 가능하나 2분을 넘지 않는 것으로 한다.
- 동영상에서 음악, 자막 편집 시 발생하는 저작권 문제에 있어서는 출품자가 전적으로 책임을 진다.
- 동영상에 사용된 사진은 자신이 직접 촬영한 사진이어야 하며, 제출 양식에 사진에 대한 정보를 기입해야 한다.

○ 저작권 관련

- 공모전에 출품된 응모작의 저작권은 저작자인 응모자에게 있다.
- 당선작의 저작권은 저작자인 응모자에게 있으나 한국천문연구원은 수상작에 대한 저작재산권(복제권, 공연권, 공중송신권, 전시권, 배포권, 대여권, 2차적 저작물작성권 등)을 이용할 권리를 가짐
- 주최기관은 입상작품에 대한 사용권을 갖게 되며, 주최기관의 비영리, 공익목적에 따라 아래의 형태로 활용할 권리를 가진다.
 - 온라인 : 복제, 인쇄, 전송, 게시의 방법으로 이용
 - 오프라인 : 복제, 인쇄, 배포, 전시의 방법으로 이용
 - 그 밖의 이용에 대해서는 출품자와 협의하여 결정

○ 수상취소 및 상금반환 관련

- 본인이 촬영하지 않은 작품, 타 공모전 입상작, 메타정보 조작된 작품 등은 심사대상에서 제외되며, 수상 후 밝혀질 경우 입상 취소 및 상장과 상금을 반환한다.
- 출품자는 출품작이 제3자의 소유권, 저작권, 초상권 등 사진 관련하여 발생할 수 있는 문제들을 해결한 후 응모하여야 하며 향후 분쟁이 발생할 경우 민·형사상 모든 법적 책임은 출품자에게 있음(법적 문제 발생 시 시상취소 및 상

FAQ

1. 온라인 접수나 우편 접수 둘 중 하나만 해도 되나요?

- 사진부문의 경우 사진의 아름다움도 중요하지만 정교함 또한 매우 중요한 포인트입니다. 그래서 천체사진공모전은 인화된 사진으로 심사를 진행합니다.

홈페이지에 사진의 기본 정보입력 및 원본 업로드 후 심사용 사진을 규격에 맞게 인화하여 보내주셔야 심사가 가능합니다.

- 동영상부문은 홈페이지에만 접수하시면 됩니다.

2. 접수된 사진은 심사 후 어떻게 되나요?

- 접수된 사진은 심사 종료 후 분쟁 발생 시 대응하기 위한 일정 기간(6개월) 동안 보관합니다. 기간이 지난 후에는 유출을 막기 위해 모두 폐기 처리하게 됩니다.

3. 여러 작품을 응모해도 되나요?

- 1인당 3작품 까지 응모할 수 있습니다. 신청 시에 각 부문과 분야를 잘 표기해서 접수해 주세요.

4. 수상작은 어떻게 활용되나요?

- 수상작은 연구원에서 천문우주과학문화행사와 천문과학관 등에 전시 예정입니다. 또 천문연구원의 천문력 제작 등 천문우주과학 홍보에 대한 비영리 목적으로 활용할 예정입니다.

그렇지만 저작권은 촬영자에게 있습니다. 이외의 목적으로 사용할 경우 또는 외부에서 영리 목적으로 활용 요청이 있을 경우에는 촬영자와 논의 후 활용할 것입니다.

5. 상금은 언제 지급되나요?

- 상금은 시상식 후 모든 수상자에게 일괄 지급되며, 시상식 일정은 추후 별도 개별 통지될 예정입니다.