

## 2026 안양시 건축문화상 작품 공모 공고

안양시에서는 안양지역건축사회와 공동으로 안양건축문화제를 개최하고, 특색있는 건축문화 조성과 도시의 브랜드가치 향상 및 도시 발전을 도모하기 위하여 문화적 가치가 우수한 건축물을 건립한 설계자·시공자·건축주를 발굴·시상하고, 미래 건축문화를 이끌어 갈 인재를 발굴하고자 「안양시 건축문화상」 작품을 다음과 같이 공모 하오니 많은 참여 바랍니다.

2026년 5월 4일

안양건축문화제 추진위원장

### 1. 응모 부문 및 대상

#### □ 응모 부문

##### ○ 아름다운 건축물 부문(일반부)

- ▶ 응모 대상 : 2022. 1. 1. ~ 2026. 4. 30. 사용승인 또는 임시사용승인을 득한 안양시 소재 건축물 (신축, 증축, 개축, 리모델링 포함)
- ▶ 응모 자격 : 건축물대장에 명시된 대표 설계자, 건축주, 시공자 (리모델링의 경우 관련 증빙서류로 대체 가능)

##### ○ 계획작품 부문(대학생부)

- ▶ 응모 대상 : 건축 및 도시 관련 계획 창작물
- ▶ 응모 자격 : 국내외 대학교의 건축·도시 계획 등 관련학과 재학생
- ▶ 주 제 : 건축, 사람과 공간을 잇다
  - 아름다운 건축물과 조화로운 공간환경 조성을 통해 사람과 사람, 사람과 공간을 잇는 새로운 건축적 비전을 발굴하고자 합니다.
  - 이를 통해 건축문화의 한 단계 도약을 이끌어내고, 더 나아가 일상 속 건축의 대중화를 실현할 창의적이고 우수한 건축물을 기다립니다.

○ 계획작품 부문(고등학생부)

- ▶ 응모 대상 : 건축 및 도시 관련 계획 창작물
- ▶ 응모 자격 : 국내외 고등학교 재학생

**2. 응모 방법**

□ 아름다운 건축물 부문(일반부)

○ 1차 접수

- ① 응모신청서 1부(별지 제1호 서식)
- ② 이용동의서 1부(별지 제6호 서식)
- ③ 작품설명서 1부(별지 제3호 서식, A4 5매 이내)
- ④ 전경사진 10장 내외(12.7cm × 17.7cm)

○ 2차 접수(1차 심사 통과 작품에 한함)

- ① 작품 출품서 1부(별지 제4호 서식)
- ② 패널
  - 900×900mm 출력용 이미지(패널은 주최 측 일괄 제작)
  - 실내·외 사진, 건축개요, 배치도, 평면도, 입면도 등 자유 구성
- ③ 모형 : 추후 공지
- ④ 작품 USB
  - 패널 및 모형 사진
  - 작가 약력 및 사진
  - 작품집 제작용 고해상도 파일

※ 동영상 추가 제출 가능

□ 계획작품 부문(대학생부)

○ 1차 접수

- ① 응모신청서 1부(별지 제2호 서식, 재학증명서 포함)
- ② 이용동의서 1부(별지 제6호 서식)
- ③ 작품설명서 1부(별지 제3호 서식)
- ④ 작품계획안 (A3 2매 이내, jpg 파일 각 50MB 이하)

○ 2차 접수(1차 심사 통과 및 입상작에 한함)

- ① 작품 출품서 1부(별지 제5호 서식)
- ② 패널(750×1,500mm 이내 1매, 세로형)
  - 실내외 3차원 이미지, 개요, 배치도, 평면도, 입면도 등 자유 구성
- ③ 모형(900×900×높이 900mm 이내)
  - 받침대 포함, 규격 초과 시 접수 불가
- ④ 작품 USB
  - 패널 및 모형 이미지 및 작품설명서 파일
  - 3차원 이미지 포함 (고해상도 파일 제출)
  - ※ 동영상 추가 제출 가능

□ 계획작품 부문(고등학생부)

○ 1차 접수

- ① 응모신청서 1부(별지 제2호 서식, 재학증명서 포함)

○ 2차 접수(1차 심사 통과 작품에 한함)

- ① 작품 출품서 1부(별지 제5호 서식)
- ② 제출물
  - 패널, 모형, 가구 등 건축 관련 창작물 자유 구성
  - 패널 : 750×1,500mm 이내
  - 모형 : 900×900×높이 900mm 이내 (초과 시 별도 문의)
- ③ 작품 USB
  - 패널 및 모형 이미지 파일

□ 작품 접수

○ 1차 접수

- 접수기간 : 2026. 7. 16.(목) 09:00 ~ 18:00
- 접수방법 : 전자우편 접수
- 접수처 : ayra2018@daum.net
- ※ 18시까지 접수 완료분에 한함.
- ※ 1차 심사 통과 작품에 한하여 개별 문자 통보

○ 2차 접수

- 접수기간 : 2026. 8. 27.(목) 09:00 ~ 18:00
- 접수방법 : 방문 제출
- 접수처 : 추후 공지

※ 최종 결과는 수상자에 한하여 개별 통보 및 시 홈페이지 공고

### 3. 심사 및 시상

□ 심사 방법

- 건축문화상 심사위원회 구성·운영
- 건축 관련 분야 교수, 건축사, 전문가 등으로 구성

□ 심사 일정

- 1차 심사 : 서류심사(후보작 선정) - 추후 확정
- 2차 심사 : 최종심사(수상작 선정) - 추후 확정

□ 심사 기준

- 건축계획의 독창성 및 합리성
- 건축물 기능에 따른 공간구성의 효율성
- 도시미관 및 건축문화 발전 기여도, 주변 건축물들과의 조화
- 조경 및 예술창작품 등 주변 공간 처리 수준
- 이용자 편의를 고려한 공공성 확보
- 시공 수준 (일반부)

※ 계획작품부문은 계획부지가 안양시인 경우 가산점 부여

□ 시상 내용

구 분		시 상
시상상	아름다운 건축물 부문 (일반부)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▸ 대상 1점 : 설계자(상패), 시공사(상패), 건축주(기념동판)</li> <li>▸ 금상 1점 : 설계자(상패), 시공사(상패), 건축주(기념동판)</li> <li>▸ 은상 1점 : 설계자(상패), 시공사(상패), 건축주(기념동판)</li> <li>▸ 동상 2점 : 설계자(상패), 시공사(상패), 건축주(기념동판)</li> </ul>

구 분		시 상
시장상	계획부문 (대학생부)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 대 상 1점 : 상장 및 상금 300만원</li> <li>▶ 최우수상 2점 : 상장 및 상금 각 200만원</li> <li>▶ 우 수 상 6점 : 상장 및 상금 각 100만원</li> <li>▶ 장 려 상 10점 : 상장 및 상금 각 50만원</li> </ul>
	계획부문 (고등학생부)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 최우수상 1점 : 상장 및 상품권 60만원</li> <li>▶ 우 수 상 2점 : 상장 및 상품권 각 40만원</li> <li>▶ 장 려 상 3점 : 상장 및 상품권 각 20만원</li> </ul>
기관장 특별상	대학생부	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 건축사회장상 2점, 시의회의장상 2점, 대학총장상 4점, 추진위원장상 2점 : 상장 및 상금 각 30만원</li> </ul>
	고등학생부	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 건축사회장상 1점, 시의회의장상 1점, 교육장상 1점, 추진위원장상 1점 : 상장 및 상품권 각 10만원</li> </ul>
입 선	대학생부 및 고등학생부	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 추진위원장상(다수) : 상장</li> </ul>

- ※ 기관장 특별상의 상금(상품권)은 안양지역건축사회가 후원함.
- ※ 일반부 수상작 설계자는 건축사 징계 시 감경 가능
- ※ 시상 수량은 진행 상황에 따라 변경될 수 있음.
- ※ 상금은 제세공과금 제외 후 지급됨.

#### □ 시상 및 전시

- 전시기간 : 2026. 9. 1.(화) ~ 9. 6.(일)
- 시상식 : 2026. 9. 5.(토) 14:00
- 장 소 : 안양예술공원 김중업건축박물관 특별전시관
- ※ 일정은 사정에 따라 변동될 수 있음.

#### 4. 기타 사항

- 공동 출품은 3인 이내로 제한함(전원 재학증명서 제출)
- 1인 1작품에 한함
- 작품설명서, 계획안, 패널, 모형에 학교명, 성명 등 응모자 정보 표기 금지
- 패널은 전시 가능하도록 상단 연결고리 설치

- 규격 미준수 시 접수 불가
- 입상작은 주최 측 동의 없이 반출 불가
- 패널 제작 시 유리, 비닐 등 반사재 사용 금지
- 패널 및 모형은 운반 시 파손되지 않도록 견고하게 제작  
(운반 및 전시 과정에서 발생한 파손은 책임지지 않음)
- 전시 작품의 반출일은 전시 종료일(2026.9.6. 17시~19시)이며, 지정된 반출 시간에 작품을 찾아가지 않을 경우 주최 측에서 임의 처리함  
(입상작은 주최 측의 동의 없이 반출 불가)
- 다음 사항에 해당하는 경우 출품 무효 또는 입상이 취소될 수 있음
  - 제출 도서 및 서류의 내용이 사실과 다른 작품
  - 사진첩, 패널 및 모형 등 출품 규격을 준수하지 아니한 경우
  - 응모 자격이 없는 자가 출품한 작품
  - 타인의 자료를 무단 사용하거나 모방한 경우
  - 계획부문의 작품은 다른 공모전에서 입상한 사실이 있는 경우
- 관련 문의 : 안양지역건축사회 사무국 ([ayra2018@daum.net](mailto:ayra2018@daum.net))
- ※ 문의사항은 이메일로 접수해 주시기 바라며, 접수된 건에 한해 답변드립니다.

[별지 제1호서식]

## 안양시 건축문화상 아름다운 건축물부문 응모 신청서

- 접수번호: \_\_\_\_\_
- 위치(대상필지): \_\_\_\_\_
- 용도: \_\_\_\_\_ (건물명: \_\_\_\_\_)
- 건축사사무소 명: \_\_\_\_\_
- 건축사: \_\_\_\_\_
- 연락처: 사무실 \_\_\_\_\_, 핸드폰 \_\_\_\_\_

2026 . . .

신청인: \_\_\_\_\_ (서명 또는 인)

안양건축문화제 추진위원장 귀하

[별지 제2호서식]

## 안양시 건축문화상 계획부문 응모 신청서

- 접수번호: \_\_\_\_\_
  
- 응모부문( 주제 ): \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )
  
- 학교 및 학과명: \_\_\_\_\_
  
- 출품인: \_\_\_\_\_
  
- 연락처: 집 \_\_\_\_\_ , 핸드폰 \_\_\_\_\_

※ 계획부문의 공동출품 시 3인 이내로 한정함.

2026 . . .

신청인: \_\_\_\_\_ (서명 또는 인)

안양건축문화제 추진위원장 귀하

[별지 제3호서식]

## 작 품 설 명 서

○ 접수번호: \_\_\_\_\_

○ 작 품 명: \_\_\_\_\_

○ 작품설명

안양건축문화제 추진위원장 귀하





[별지 제6호서식] 제출품 이용 허락 및 개인정보 수집 동의서

※ 제출품 이용 허락에 관한 동의

제출품 저작권 등에 대한 동의 여부를 확인하여 주시기 바랍니다. 단, 미동의 시 응모에 제한이 있을 수 있습니다.

- 제출된 작품의 초상권·저작권 분쟁 발생 시 응모자가 모든 책임을 부담합니다.
- 타인의 저작물 명의도용 등의 경우 심사 제외 및 수상 취소합니다.
- 작품의 저작권은 출품자에게 있으나, 입선작은 공모전 취지·목적에 달성하기 위해 건축문화상 홍보용으로 활용하며, 별도의 저작권료는 지급하지 않음을 확인합니다.
  - 사용목적 : 언론보도, 홈페이지/블로그/SNS 등 온라인 공개/전시, 전시회 및 각종 행사 등을 통한 제출물 공개/전시, 출판물(e-book 포함) 작성/배포, 기타 입상자와 협의하여 결정한 사용 범위
- 출품작은 제출자가 직접 수령함을 원칙으로 하고, 9월 6일 전시 종료 후 가져가지 않은 패넬 및 모형은 폐기처분하며 이에 대해 이의제기를 할 수 없습니다.

위 내용을 확인하였으며, 이에 대해 동의합니다. (☑ 표시 필수)

예

아니오

※ 개인정보 수집·이용에 관한 동의

개인정보보호법 제15조 및 제22조에 따라 아래와 같이 개인정보를 수집·이용하고자 하오니 동의 여부를 확인하여 주시기 바랍니다. 단, 미동의 시 응모에 제한이 있을 수 있습니다.

- 개인정보의 수집·이용 목적: 공모전관련(작품접수, 안내, 홍보, 작품전시 등) 사항
- 수집하려는 개인정보 항목: 이름, 소속, 연락처
- 개인정보의 보유 및 이용기간
  - 개인정보는 개인정보 수집·이용에 대해 동의한 날로부터 보유하며, 해당 개인정보는 사업 완료 및 기록물 보존기간 만료하는 경우 관련법규에 따라 지체 없이 안전하게 파기됩니다.

위와 같이 개인정보 수집 및 이용에 동의합니다. (☑ 표시 필수)

예

아니오

위 내용을 모두 확인하였으며, 「2026 안양건축문화제」 행사에 대한 동의서를 제출합니다.

2026년            월            일

출 품 인

(서명 또는 인)

안양건축문화제 추진위원장 귀하